



# EN SKOGS-HUGGARES PLATS

TEXT & FOTO  
KRISTIAN WESTER

Konstnären Jerker Andersson och stenhuggaren Kjell Björklin har samarbetat många gånger. Så även nu, med det gigantiska stenfundamentet som ska bära upp Jerkers skulptur Skogshuggaren. LILLA BILDEN: Den som trodde att jobbet som konstnär enbart innebär finlir har helt fel – ibland är det bara att hoppa upp i en traktorskopa och ta sig an ett stenblock på nätt fyra ton...

**Ett knappt tre meter högt och fyra ton tungt stenblock ska fungera som fundament konstnären till konstnären Jerker Anderssons senaste offentliga utsmyckning, statyn Skogshuggaren som snart kommer att installeras i skogen vid Byvallen i Undersvik.**

**Huggning, timmerkörning och kolning** var vardag för svunna tiders arbetsskarlar i hällingskogarna, liksom i hela Norrland. Även i Undersviks socken var skogen och skogsarbetet centralpunkter i tillvaron. Det här vill hembygdsföreningen i Undersvik påminna om när en ny "skoglig mötesplats" växer fram vid Byvallen. Det mest iögonfallande på den här mötesplatsen kommer definitivt att bli statyn Skogshuggaren. Konstnären och skulptören Jerker Andersson fick uppdraget att skapa en staty med skogsarbetarens vardag som utgångspunkt. Nu är bronsstatyn – som Jerker gjutit i en verkstad i schweiziska Lugano – färdig. Men ett stort moment återstår innan skulpturen kan invigas vid Byvallen. I ett stenbrott strax utanför Kilafors träffar tidningen Jerker Andersson, i fullt arbete med det jättelika fundamentet som Skogshuggaren snart ska placeras på.

– Själva statyn är inte högre än 75 centimeter, så det är stort fundament i förhållande till skulpturen, men det kommer att göra sig bra när placeringen är i skogsmiljö. Om den hade stått på ett mer vanligt ställe så hade jag nog valt ett mindre fundament, men nu blir det här bra, lite dramatiskt, berättar konstnären uppifrån den traktorskopa som han för tillfället jobbar från för att nå toppen på det mäktiga fundamentet.

**Stenen kommer från** det intilliggande stenbrottet och är speciellt utbruten för ändamålet av stenhuggaren Kjell Björklin, som också finns på plats.

– Det är lite speciellt att bryta en sten som ska ha en särskild form, jämfört med ett fyrkantigt block. Det kräver lite mer, förklarar han.

Jerker Andersson ger stenen sin slutliga finish, i det här fallet innebär den att få till ett naturligt utseende.

– Man får inte ta naturstenar hur som helst i dag, så då får man tillverka dem istället, ler konstnären.

Statyn som väntar på att få "kliva upp" på fundamentet är alltså i brons och har fått en venetianskpatinering, vilket inne-

bär en syrabehandling som ger en mörk, grönsvart yta.

– Den håller i fem tusen år, och fundamentet säkert ännu längre, säger Jerker.

Han har fått fria händer att utforma Skogshuggaren, som han har valt att i te skildra i en arbetssituation, han har istället fångat en annan del av vardagen i skogen:

– Jag har gjort honom kontemplerande, i en paus. Han lyssnar på fågelsången kanske, eller drömmar sig hem.

Skogshuggaren invigs, med Jerker Andersson närvarande, vid Byvallen den 30 juni.

– Det blir en väldigt häftig liten invigningsceremoni, tors jag lova, säger hembygdsföreningens ordförande Katarina Wädell.

**Skogshuggaren kommer att** avtäckas av Karl "Dala-Kalle" Olsson, som fyller 97 senare i år.

– En skogens nestor, verkligen. Han började arbeta som timmerkörare vid 14 års ålder och bodde just i Byvallen, säger Katarina Wädell.

En ung "Dala-Kalle", av årgång 1930 närmare bestämt, finns också med på en av de tavlor som hängts upp i vallstugan – som alltid står öppen för besökare – vid Byvallen. Tjugotalet tavlor, med tillhörande text på svenska och engelska, som skildrar skogsarbete och skogsarbetare genom tiderna finns nu i stugan. En permanent utställning och historiektion om skogen, i skogen. Katarina Wädell säger så här om hembygdsföreningens satsning på att utveckla Byvallen till en mötes- och samlingsplats:

– Vi vill att stället ska fungera som ett avstamp för de som tänker ge sig ut i de otroligt vackra skogarna vi har här. Perioden med skogsarbete från 1880-talet till 1960-talet var viktig för hela Sverige, och för Undersviks socken. Det var utvecklingen under den här tiden som la grunden till vårt välstånd i landet och vi vill markera hela den fantastiska historia som skogen innehåller. Vårt uppdrag i hembygdsföreningen är också att bevara det gamla, men lika mycket att utveckla det nya. Och nu gör vi båda delar här vid Byvallen.

