



I den gamla gården har paret Rutäng hittat hem för både familj och företag.



Skogens gula guld. Här i bronsversion.



Tomas och Maria i tyska byxor vid korvkylan.

Det är en sådan där riktigt **fin höstdag** när jag åker efter den lilla grusvägen i Undersvik. Jag är på jakt efter gården Antes, där det kreativa entreprenörsparet **Tomas och Maria Rutäng** bor. Solen bländar och färgerna är fantastiska. Jag ser ett kylskåp och en skylt där det står Tyska korvar. **Här är det.**

Kreativitet, korv och konst i Undersvik

Barnen Ronja och Lo är med farmor, så paret Rutäng kan möta upp i lugn och ro på gårdsplanen. Här är fullt av byggnader som man inte direkt möter på en vanlig villatomt.

– Det där är bagarstuga, och det där är en gammal kvarn. Där borta är en gammal svartsmedja, pekar Maria och tillägger:

– Här finns det gott om utrymme att drömma om framtida möjligheter.

Maria är uppvuxen flera hundra mil härifrån. Tomas bara ett par stenkast. – Det var inte meningen att flytta hem till Undersvik, vi ville bara flytta hem till Hälsingland, säger Tomas som är uppvuxen bara 300 meter härifrån.

Tomas säger att han hittat hem, i dubbel bemärkelse, och det syns på honom att han menar det.

Maria är uppväxt i Östberlin. Innan muren föll flyttade hennes föräldrar ut på landet för att förverkliga sin dröm. De köpte 20 hästar och startade ridskola. Maria berättar att det gjorde att de aldrig reste.

– Varken med eller utan mur. Man gör inte det när man har djur.



Jag fick min uppenbarelse där och tänkte att det där, det kan vara nåt. Jag berättade för Maria, och driven som hon är sa hon "då gör vi det nu!"

Tomas Rutäng

Hon är utbildad inredningsarkitekt och jobbade tidigare i Hamburg med inredning till båtar och flygplan. 2009 sa hon upp sig, köpte en bil och åkte norrut för att hitta en plats att stanna på. Hon utforskade norra Norrland och hamnade till sist i Östersund som aupair. Sedan hittade hon och Tomas varandra på nätet. När de skulle ses första gången hade Tomas ställt i ordning en stuga ute i skogen, utan el och vatten.

– Han ville kolla hur tuff jag var. Och jag är en tuff tjej.

Tomas växte upp Undersvik och hade rockstjärnedrömmar. När han var i 25-årsåldern startade han bandet Squarefield och blev lite av en lokalkändis. Det kanske räckte så, för efter ett tag tröttnade han på det. Han jobbade många år som svetsare på olika verkstäder och låg ute på jobb långa perioder.

– Jag funderade i flera år på vad jag ville göra – egentligen. Så träffade jag en silversmed på musikfestivalen Urkult. Jag fick min uppenbarelse där och tänkte att det där, det kan vara nåt. Jag berättade för Maria, och driven som hon är sa hon "då gör vi det nu!"

Paret flyttade tillsammans till Lek-

sand. Medan Tomas utbildade sig till silversmed hann Maria både läsa upp sina gymnasiebetyg och gå kreativt entreprenörskap. Där föddes idén till hennes företag, Tyska byxor och Tyska korvar.

Tomas berättar om deras visioner:

– Det är ju lite "den andra gröna vågen" nu och det vill man ju vara med på. Jag vill verkligen bli en riktig hippie, relativt självförsörjande och oberoende av världen och samhället. Det var nyttigt att gå i skolan sent. Vi lärde oss att det går att leva på ganska lite.

De tycker båda två att det känns positivt att en del andra gamla Undersviksbor vänt hemåt. En "döende" by har sakta börjat väckas till liv igen. Kreativiteten verkar bo i var och varannan buske.

– Vi var med på slöjdrundan i somras och det kom 100 personer hit trots att det inte var några andra grejer i närheten. Det var kul.

Plötsligt kommer en man in i köket. Rora-Tommy vill köpa korv. Maria följer med ut till kylskåpet vid vägen. Jag passar på att fråga Tomas hur han kom på idén till de svampar i brons som han har fått en hel del uppmärksamhet för.

– När vi gick i Leksand var Maria ute och plockade bär för att stärka upp ekonomin. Hon plockade 800 kilo den hösten. Jag följde med och bar Ronja, och så plockade jag svamp. Jag drabbades av guldfeber, som man gör när man hittar bra svampställen. Så jag provade att gjuta en i brons. Den där guldfebern lider ju en stor del av svenska befolkningen av, så jag tänkte att det kunde vara nåt som många kunde gilla. Svampställen är något speciellt. Det enda man inte berättar om.

Han har ställt ut sina bronskantareller i Stockholm, Bollnäs, Järvsö och Furusund.

Maria kommer in igen. Jag frågar henne vad planerna är framöver.

– Jag ska satsa mer på byxorna. Kanske blir det äppelmusteri också, eller jag kanske tar lastbilskort och blir sopåkare.

Tomas lyser upp när han får frågan om vad som väntar närmast.

– Nu ska vi jaga livskvalité! Ha tid! Vi ska bli mer sociala, skaffa vänner! Och så ska jag verkligen försöka ta mig tid att vara i verkstan och producera mer.

AnnaSara Dahrén Formgren



Trädgårdskonst hemma hos paret Maria och Tomas Rutäng i Undersvik.

FOTO: ANNASARA DAHRÉN FORMGREN

Tomas och Maria Rutäng

- **Ålder:** 41 respektive 33.
- **Från:** Tomas är uppvuxen i Undersvik, Maria i Berlin.
- **Bor:** Undersvik
- **Yrken:** Tomas frilansar som svetsare och silversmed. Maria driver de egna företagen Tyska byxor och Tyska korvar.
- **Familj:** Barnen Ronja och Lo.
- **Dolda talanger:** Maria fuskar bra och Tomas är en riktigt bra pappa. Det är inget man förväntar sig av en rockstjärna, säger Maria.



Tomas synar Undersviks-smycket i silver genom lupp i sin verkstad.